



Nacido en Caracas en 1974, Jorge Isaac comenzó sus estudios de flauta dulce a la edad de seis años en la escuela de música "Sebastián Lozano" de Valencia-Venezuela. Concluye sus estudios superiores de flauta en el conservatorio de Amsterdam-Holanda con Walter van Hauwe en 2002. En el año 2006 es designado como profesor titular de la cátedra de flauta del Conservatorio de Amsterdam, sucediendo al gran maestro Walter van Hauwe.

Jorge Isaac ha sido ganador de premios en importantes competencias internacionales de música tales como la *Competencia Internacional de Ejecutantes de Música Contemporánea Guadeamus 2001* en Holanda (incluyendo el premio especial al mejor uso de "live electronics") y la *Competencia Internacional de Música Contemporánea Krzysztof Penderecki* en Polonia, 2001 (categoría solistas).

En el 2004 recibió Jorge Isaac el primer premio en la competencia *Jur Naessens Music Award* en Holanda, presentando su producción de multimedia "Mensa Secunda". En el 2007 le fué otorgado una Mención Honorífica en el prestigioso festival de arte electrónica *Prix Ars Electronica* en Austria por su producción "Marionette".

Ha realizado diversas grabaciones para la radio del estado Hessen de Alemania (HR 4), Teldec-Alemania, samplers en USA y la producción discográfica Bugambi con su propia música junto al pianista/compositor Elik Alvarez (Los Angeles). Isaac se ha presentado en diversos espectáculos en Holanda, Alemania, Inglaterra, Rusia, Italia, Suiza, Irlanda, Polonia, Noruega, Finlandia, Ucrania, Turquía, México y su país natal Venezuela.

Isaac se ha presentado junto a reconocidos músicos y agrupaciones, tales como los ensambles Schoenberg, ASKO, La Orquesta de Cámara Holandesa, El Ballet Nacional Holandés, La Opera Holandesa, el director de escena Pierre Audi, los compositores Roderik de Man, György Ligeti y el director Reinbert de Leeuw. Mas de 100 obras han sido dedicada a su nombre.

Paralelo a su carrera solista y de docencia, proyectos de música antigua y contemporánea, Jorge Isaac se desempeña como director artístico de la Fundación Visisonor Media Productions en la creación de espectáculos multimedia.